

**Перед отправкой выполненных заданий просим оформить их в соответствии с инструкцией и шаблоном.  
Не забудьте заполнить сведения об авторе и лист согласия на обработку данных.  
Желаем успехов!**

---

**Филологическая олимпиада для школьников 5-11 классов**

**«Юный словесник»**

**2020-2021 уч. год**

**Заочный (отборочный) этап**

**Тематическое направление:**

**«Образы учителя, воспитателя, наставника  
в русском языке, литературе и культуре»**

**Задания для 7-8 классов**

**Произведения:**

Айтматов Ч. Т. Первый учитель.

Искандер Ф. А. Тринадцатый подвиг Геракла.

Пушкин А. С. Капитанская дочка.

**Максимальный балл – 43**

**Часть I. Литература (21 балл)**

**Задание 1.** Что было главным педагогическим методом Харлампия Диогеновича, героя рассказа Ф. А. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла»? Как к этому методу относится рассказчик? Подтвердите своё мнение короткой и точной цитатой из текста. **(5 баллов)**

**Задание 2.** Что, с точки зрения рассказчика, общего у Пифагора, Эзопа, Геракла и Харлампия Диогеновича (по рассказу Ф. А. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла»)? **(2 балла)**

**Задание 3.** Глагол «учить» имеет несколько значений. Одно из них – «передавать знания, делиться опытом». Кого из персонажей повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка» можно назвать учителями Петра Гринева? Приведите цитаты. Чему они учили молодого человека? **(9 баллов)**

**Задание 4.** Какие заветы дали родители Петра Гринева и Маши Мироновой своим детям? Приведите цитаты. В чём состоит принципиальная разница в содержании этих наставлений? **(5 баллов)**

**Часть II. Русский язык (22 балла)**

**Задание 5.**

В рассказе Фазиля Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла» учитель Харламбий Диогенович иронично разоблачает героя рассказа: *«Какую-нибудь другую, заваливающую мифологию, может быть, и можно подправлять, но*

**Перед отправкой выполненных заданий просим оформить их в соответствии с инструкцией и шаблоном.  
Не забудьте заполнить сведения об авторе и лист согласия на обработку данных.  
Желаем успехов!**

---

*только не греческую, потому что там уже давно всё исправлено и никаких ошибок быть не может».*

**Выполните задания (4 балла):**

- 5.1. Расскажите о значении слова *ошибка* в современном русском языке.
- 5.2. Сделайте словообразовательный разбор слова *ошибка*.
- 5.3. Расскажите о происхождении слова *ошибка* и его первичном значении (используйте данные «Этимологического словаря русского языка» М. Фасмера и «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля).

**Задание 6.**

Выполните задания на основе рассказа Ф. А. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла» (7 баллов):

- 6.1. Назовите главный смысловой прием, который положен в основу данного рассказа, отражающий тональность текста и влияющий на отбор всех языковых средств. Название этого приёма совпадает с названием тропа.
- 6.2. Найдите в тексте 3 словосочетания, построенных по модели «прилагательное + существительное», отражающих главный приём создания рассказа и представляющих собой по смыслу парадоксальные (нетипичные с точки зрения смысловой сочетаемости) индивидуально-авторские выражения.
- 6.3. Найдите в тексте фрагмент из 4-х предложений, отражающий главный приём создания рассказа и представляющий собой по форме логическое доказательство (тезис – аргументы – заключение), но по содержанию – парадокс как литературное явление и как характерную черту стиля данного писателя.

**Задание 7.**

Найдите в данном фрагменте синонимы, один из которых имеет разговорную окраску, а другой – книжную. Разберите эти слова по составу (выделите морфемы). От каких слов и каким способом они образованы? (6 баллов)

*В те времена такие слова, как «школа», «учёба», были в новинку, и люди не очень-то в них разбирались. Кто-то верил слухам, кто-то считал всё это бабьими сплетнями, и, быть может, вообще забыли бы о школе, если бы вскоре не созвали народ на сходку. Мой дядя долго ворчал: «Это ещё что за собрание такое, вечно отрывают от дела по всяким пустякам», – но потом всё-таки оседлал свою лошадейку и поехал на собрание верхом, как и положено всякому уважающему себя мужчине. Вслед за ним вместе с соседскими ребятами увязалась и я.*

Айтматов Ч. Т. Первый учитель.

**Задание 8.**

Проанализируйте особенности речи Савельича, дядьки Петра Гринева, ответив на вопросы к данному фрагменту (5 баллов):

**Перед отправкой выполненных заданий просим оформить их в соответствии с инструкцией и шаблоном.**

**Не забудьте заполнить сведения об авторе и лист согласия на обработку данных.  
Желаем успехов!**

---

*Я пришёл в себе на квартиру и нашел Савельича, горюющего по моём отсутствию. Весть о свободе моей обрадовала его несказанно. «Слава тебе, владыко! – сказал он перекрестившись. – Чем свет оставим крепость и пойдём куда глаза глядят. Я тебе кое-что заготовил; покушай-ка, батюшка, да и почивай себе до утра, как у Христа за пазушкой».*

(А. С. Пушкин. Капитанская дочка)

**Вопрос 1.** В каком падеже употреблены существительное и местоимение в сочетании *по моём отсутствию*? Докажите свою точку зрения.

**Вопрос 2.** В каком падеже употреблено обращение *владыко*? Кому оно адресовано?

**Вопрос 3.** Что обозначает выражение *чем свет*?